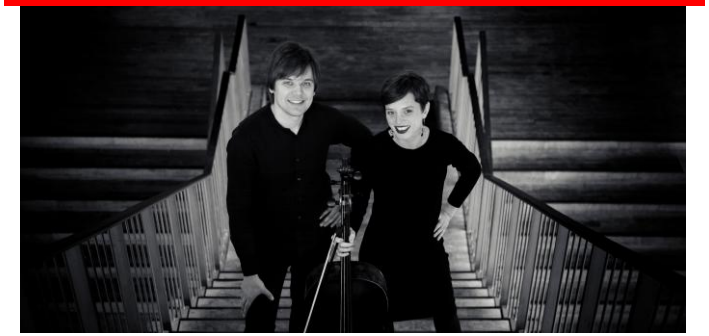
Zondag 20 september 2026

‘Fine Companion’ Ayres Extemporae

Xenia Gogu, viool
Víctor García García, cello piccolo
Teresa Madeira, cello

Genoemd naar een melodie van The Dancing Master, viert dit programma muziek als een universele taal van gastvrijheid en verbinding, vooral door de ervaring van migratie. Zoals veel musici verhuisden de Italiaanse violist en componist Carbonelli, Matteis en Geminiani naar het buitenland en maakten van Engeland hun nieuwe thuis.

Zondag 15 november 2026

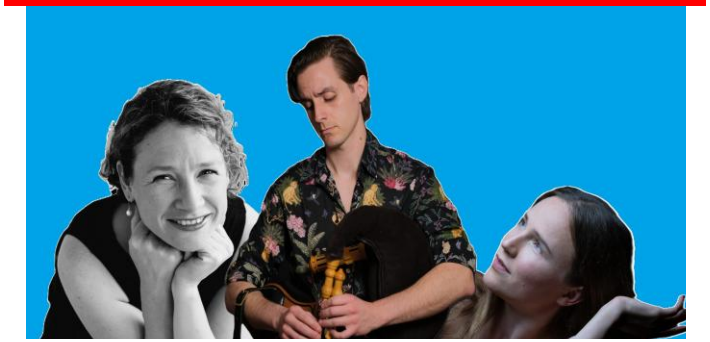


‘Zwanenlied’

Octavie Dostaler-Lalonde, cello
Artem Belogurov, piano

Over de mythe van de zwanenzang - een mooie en krachtige melodie gezongen door een anders stomme zwaan vlak voor zijn dood – wordt al gesproken sinds de klassieke oudheid, toen het verhaal al verscheen in geschriften van het oude Griekenland. Dit idee veroverde de verbeelding van schrijvers en dichters en ook van musici.

Zondag 10 januari 2027



‘Goddelijke pastorale’

Cynthia Freivogel, viool
Ben Matus, musette
Julia Bengtsson, dans

Barok-violist Cynthia Miller Freivogel sluit zich aan bij danser en choreograaf Julia Bengtsson en multi-instrumentalist Ben Matus in Divine Pastorale, een interdisciplinair programma waarin wordt onderzocht hoe muziek door eeuwen heen is gebruikt om een gevoel van spirituele en natuurlijke harmonie te herstellen.

Zondag 28 Februari 2027

‘Voorbij de poëzie…‘

Pauline Oostenrijk, hobo
Iteke Wijbenga, altviool
Laurens de Man, piano

Poëzie en muziek zijn al duizenden jaren nauw met elkaar verbonden. Van de gezongen epen van Homerus, via de fascinatie voor retoriek in de barok, tot de negentiende-eeuwse melodrama’s waarin gesproken woord en muziek samensmelten, klinkt steeds dezelfde gedachte: waar woorden ophouden, begint de muziek.

Zondag 25 april 2027

‘Beethoven en Schubert’

Johannes Leertouwer en Franc Polman, viool
Dorothea Vogel, altviool
Viola de Hoog, cello

Zoals bij u bekend vormen de strijkkwartetten van Beethoven het kernrepertoire van het Narratio Quartet. De volledige serie klonk, verdeeld over de afgelopen tien jaar, in het Theehuis en is inmiddels in zijn geheel opgenomen en internationaal met groot enthousiasme ontvangen. U hoort o.a. het eerste, monumentale, Razumovsky-kwartet.

Zondag 27 juni 2027

‘Terra incognita’

Jonatan Alvarado, zang, gitaar
Mara Winter, fluit

Jonatan Alvarado is zanger en gitarist met een passie voor het onderzoeken en uitvoeren van de muziek uit het verleden, van Europese hoven van de 15e eeuw of van de Argentijnse pampa's van de 19de eeuw. Mara Winter is een veelzijdige musicus en componist die zich evenzeer thuis voelt bij historische fluiten als bij ‘mixed media’.

Overzicht Seizoen 2026-2027

20-09-2026 ‘Fine Companion’ Ayres Extemporae

Genoemd naar een melodie van The Dancing Master

Xenia Gogu, viool
Víctor García García, cello piccolo
Teresa Madeira, cello

15-11-2026 ‘Zwanenlied’

De mythe van de zwanenzang

Octavie Dostaler-Lalonde, cello
Artem Belogurov, piano

10-01-2027 ‘Goddelijke pastorale’

Muziek als Terugkeer naar het Paradijs

Cynthia Freivogel, viool
Ben Matus, musette
Julia Bengtsson, dans

28-02-2027 ‘Voorbij de poëzie…‘

Poëzie en muziek, nauw met elkaar verbonden

Pauline Oostenrijk, hobo
Iteke Wijbenga, altviool
Laurens de Man, piano

25-04-2027 ‘Beethoven en Schubert’

Razumovsky-kwartetten, keerpunt in strijkkwartettraditie

Johannes Leertouwer en Franc Polman, viool
Dorothea Vogel, altviool
Viola de Hoog, cello

27-06-2027 ‘Terra incognita’

Zoektocht naar vergeten Argentijnse muzikale juweeltjes

Jonatan Alvarado, zang, gitaar
Mara Winter, fluit

2027 ‘Concert voor jongeren’

In samenwerking met Raaylandcollege

Medio 2026 in voorbereiding
Uitvoering gepland in voorjaar 2027
Alleen voor genodigden.

Tickets voor concerten

Reservering tickets of abonnement via www.theehuisconcerten.nl
Tickets kosten € 25,00. Seizoensabonnement voor 6 concerten € 130,-. Een consumptie is bij de prijs inbegrepen. Betaling met IDEALWero + € 0,50 transactiekosten.

Jongeren tot 18 jaar en studenten conservatorium

Halve prijs per ticket. Tickets voor nieuwe introducés zijn gratis. Zie introducéregeling in de nieuwsbrief.

Concertinformatie

Alle concerten zijn op zondagmiddag en beginnen om 15:00 uur. Bij de concerten ontvangt u toelichting over het programma en informatie over de musici.

Locatie

De concerten vinden plaats in het Theehuis van Odapark, Merseloseweg 117, 5801 CC Venray.

Contact

Hebt u vragen of wilt u contact met ons opnemen? U kunt ons bereiken via info@theehuisconcerten.nl of telefonisch: 0478-585295

Meer informatie

Uitgebreide tekst over de concerten via link, QR-code of website www.theehuisconcerten.nl

Theehuisconcerten 2026-2027