



# Concertinformatie

Datum: 2 oktober 2022  
Tijd: 15:30 uur  
Uitvoerende Evgeny Sviridov

---

## Musicus:

EVGENY SVIRIDOV

barokviool

## Programma:

### Bach en zijn collegium

#### J.S.Bach.

- Sonata I g-moll BWV 1001

#### G.Ph.Telemann.

- Fantasias for violin solo

#### S.L.Weiss.

- Passacaille for lute D-dur (arr. for violin solo)

Pauze

#### J.G.Pisendel.

- Sonata a-moll for violin solo

#### J.S.Bach.

- Partita II d-moll BWV 1004

Sinds het begin van de 17e eeuw bestond bij Duitse universiteiten de traditie van een "**Collegium Musicum**", aanvankelijk alleen bestaande uit studenten. Op den duur werden deze muziekverenigingen steeds populairder en trokken ook professionele musici aan. In het Leipzig van de 17e eeuw hadden studenten het voorrecht om in kleine privé kringen muziek te maken met bekende stadsmuzikanten als Rosenmüller, Kuhnau en vele anderen en in 1701 richtte de jonge rechtenstudent en organist Georg Philipp Telemann aldaar het eerste Collegium Musicum op. Het zou het beroemdste Collegium in de muziekgeschiedenis worden, vooral omdat in 1729 Johann Sebastian Bach de leiding overnam.

Het Collegium in Leipzig was enorm actief: wekelijks vonden er concerten plaats in de serie "Concerte Ordinaire" in het Zimmermansches Kaffeehaus. Bovendien waren er ook meerdere keren per jaar "Concerte Extraordinaire" bij speciale gelegenheden.

Bach kreeg de kans om zijn wereldlijke cantates, waaronder de beroemde Kaffee Cantata, instrumentale concerten en kamermuziek uit te voeren. Veel vooraanstaande muzikanten van het Dresdener Hoforchester, goede vrienden van Bach zoals meesterviolist Johann Georg Pisendel en virtuoos luitist Leopold Weiss, werden uitgenodigd om deel te nemen aan de concerten van het Collegium. Vaak werden solo's of improvisaties in het programma opgenomen als intermezzo tussen de orkeststukken. Voorbeelden hiervan hoort u in dit programma.

## De musicus



**Evgeny Sviridov** is een van de toonaangevende jonge barokviolisten in Europa. Evgeny werd in 1989 geboren in Sint-Petersburg. Al tijdens zijn studie aldaar won hij prijzen bij internationale concoursen. In 2010 deed hij mee aan het Bach Wettbewerf in Leipzig en behaalde de eerste prijs. Deze prijs inspireerde hem zich te verdiepen in historische uitvoeringspraktijken en de barokviool. In 2017 won Evgeny de internationale wedstrijd "Musica Antiqua" in Brugge. Sinds 2018 is hij docent barokviool aan de Hochschule für Künste in Bremen. In zijn woonplaats Keulen is hij concertmeester van "Concerto Köln", en daarmee een van de jongste muzikanten die dit historische collectief ooit hebben geleid. Evgeny bespeelt een viool in originele staat van Januarius Gagliano (Napels, 1732), hem ter beschikking gesteld door Stichting Jumpstart Jr in Amsterdam.

## Overige concerten in dit seizoen

Datum	Ensemble	Titel
06-11-2022	ADAM Quartet	Ballets Russes
11-12-2022	Leks Compagnie	La Voix Humaine Facetime
15-01-2023	Les Basses Réuniones	La nascita del violoncello
26-02-2023	Oltremontano	Trombone Grande
26-03-2023	Narratio Quartet	Schumann en Brahms
07-05-2023	Joe Puglia	Voices of the violin