



Concertinformatie

Datum: 15 januari 2023
Tijd: 15:30 uur
Uitvoerende Les Basses Réunies

Musici:

BRUNO COCSET	violoncello, alt-, tenor- en bas viool, violone
RICHARD MYRON	contrabasso
BERTRAND CUILLER	cembalo

Programma:

DIEGO ORTIZ (Toledo 1510 – Napoli 1570)

TRATTADO DE GLOSAS (Roma 1553) :

- Recercada sobre el canto llano « la Spagna »
- Recercada para violone sola
- 2 ricercadas sobre tenores

GIROLAMO FRESCOBALDI (Ferrara 1583 – Roma 1643)

- Canzona L'Ambitiosa per basso solo
- Canzona per canto e basso

ANDREA FALCONIERI (Napoli 1585-86 – Napoli 1656)

- La Monarcha
- La Prudenza (corrente)

GIOVANNI BAPTISTA VITALI (Bologna 1632 – Modena 1692)

- Passacaglia & Ciacona

ALESSANDRO SCARLATTI (Palermo 1660 – Napoli 1725)

- Sonata in re minore per violoncello e basso :
 - largo
 - allegro
 - largo
 - tempo giusto

DOMENICO GABRIELLI (Bologna 1651 – Bologna 1690)

- Ricercara & Sonata in sol per violoncello e basso continuo

GIUSEPPE MARIA JACCHINI (Bologna 1667 – Bologna 1727)

- Sonata per violoncello e basso continuo

Pauze

GIOVANNI BONONCINI (Modène 1670 - Vienne 1747)

- Sinfonia in re :
 - largo (manoscritto de Napoli)

FRANCESCO ALBOREA (Napoli 1691 – Vienna 1739)

- Sonata in re maggiore
 - amoroso
 - allegro
 - menuet

DOMENICO SCARLATTI (Napoli 1685 – Madrid 1757)

- Sonata per cembalo

JOSEPH MARIE CLEMENT DALL'ABACO (Bruxelles 1710 – Verona 1805)

- Capriccio per violoncello solo

ANTONIO VIVALDI (Venezia 1678 – Vienna 1741)

- Sonata in mi minore per violoncello e basso continuo
 - largo
 - allegro
 - largo
 - allegro

Het ensemble

Het Franse ensemble **Les Basses Réunies** werd vijfentwintig jaar geleden opgericht met het doel op zoek te gaan naar het vroegste repertoire voor strijkbas instrumenten en dit vervolgens tot klinken te brengen.

Cellist Bruno Cocset bracht een team van bijzondere musici bijeen, onderzocht niet alleen repertoire en speelmannieren, maar ook de geschiedenis van het bijbehorend instrumentarium. Instrumentenmaker Charles Riché is de trouwe metgezel op deze zoektocht die instrument, muzikant en componist met elkaar verbindt.

Les Basses treedt op, op alle belangrijke muziek festivals in Frankrijk en de rest van Europa en bracht een groot aantal succesvolle CD's uit bij Alpha.

De musici

Bruno Cocset studeerde aan het CNSM de Paris, waar hij nu professor is, zoals ook aan de Haute École de Musique in Genève en is directeur en oprichter van het Vannes Early Music Institute.

Richard Myron studeerde aan Juilliard School in New York, speelde met vele gerenommeerde barokorkesten in heel Europa, is regelmatig in Nederland als lid van de Nieuwe Philharmonie Utrecht en is professor aan het CNSM in Parijs.

Bertrand Cuiller was in 1998 prijswinnaar van het Oude Muziek Concours in Brugge, maakte vele opnamen en treedt wereldwijd op als solist en met zijn eigen ensemble Le Caravansérail.

Geprogrammeerde concerten in dit seizoen

Datum	Ensemble	Titel
26-02-2023	Oltremontano	Trombone Grande
26-03-2023	Narratio Quartet	Schumann en Brahms
07-05-2023	Joe Puglia	Voices of the violin