

Nieuwsbrief Theehuisconcerten in Odapark mei 2024



- Terugblik: concert op 14 april Trio Hochscheid - Van Ruth, 'The Moon, Der Mond, La Lune'
- Concert zondag 26 mei: programma.
- Concertreeks jubileumseizoen 2024 – 2025.
- Bij de Buren.
- Over aanvangstijd, sponsoring, introducé regeling, reservering tickets, locatie.

Welkom aanstaande zondag 26 mei in het Theehuis van het Odapark!

Met vriendelijke groet,

Bestuur Stichting Theehuisconcerten

Terugblik zondag 14 april

Trio Hochscheid - van Ruth

Doris en Oda Hochscheid en Frans Ruth vertolkten een mooi en gevarieerd programma van romantische kamermuziek rond het thema 'Maan' en 'Nacht'. Subtiele kleine fragmentjes uit een speciaal voor dit trio door Max Knigge gecomponeerd werk, verluchtigden het programma voor de pauze. Na de pauze klonk het hele werk. Het trio sloot af met de bekende 'Danse Macabre' en het 'Lied aan de Maan'. De gewijzigde zaalopstelling deed geen afbreuk aan dit spannende, deels eigentijdse, programma.



Concert zondag 26 mei Theehuis 'Mannheimer Schule'

Gut String Quartet

Antoinette Lohman - viool 1, Jonas Krebs - viool 2, Sara de Vries - altviool en Jacopo Ristori - cello.

De musici leerden elkaar in verschillende hoedanigheden kennen aan het Utrechts Conservatorium en werkten al langere tijd samen in verschillende ensembles voordat ze in 2022 het Gut String Quartet oprichtten.

Het Quartet richt zich voornamelijk op het vroegere en onbekendere repertoire voor strijkkwartet. In 2023 verscheen hun eerste CD met werken van Nardini.

'Mannheimer Schule'

Gut String Quartet voert werken uit van componisten die deel uitmaakten van de Mannheimer Schule: Franz Xaver Richter, Christian Cannabich, Anton Stamitz, Peter (von) Winter en Ferdinand Fr nzl.

Onder het bewind van keurvorst Karl Theodor ontwikkelde het Mannheimer Hof zich tussen 1743 en 1778 tot een belangrijk cultureel centrum, waar ruimte was voor het ontstaan van een buitengewone orkest- en compositie-traditie.

Johan Stamitz werd in 1743 concertmeester van de hofkapel. Hij wordt gezien als de muzikale grondlegger van wat wij thans de Mannheimer Schule noemen. Onder zijn leiding groeide de hofkapel uit tot het meest geprezen orkest van het Europa van zijn tijd.

Een deel van de musici begon als leerling in het orkest zoals de componisten in het programma van het Theehuisconcert. Het orkest leidde feitelijk zijn eigen musici op en speelde eigen muziek, waardoor een van binnenuit opgebouwde eenheid van stijl kon ontstaan.



De stijl van de Mannheimer Schule wordt in de boeken geschaard onder de 'Vorklassik', een classificatie die vermoedelijk vooral voortkomt uit het feit dat men nu eenmaal besloten heeft dat de klassieke stijl vooral bepaald wordt door beroemde grootheden zoals Mozart en Haydn. Toch is duidelijk dat de Mannheimers aan de wieg gestaan hebben van wat nu als klassieke stijl wordt gezien.

Voor meer informatie: www.gutstringquartet.nl

Concerten Jubileumseizoen 2024-2025

Het belooft weer een mooi seizoen te worden! Het programma is vastgelegd. De programmaboekjes verwachten we uit te reiken aan bezoekers van het concert op 26 mei en verder aan onze relatieadressen te bezorgen. Geef uw eventuele voorkeur voor een digitale versie van het programmaboekje aan via info@theehuisconcerten.nl.

Datum	Ensemble Musicus	Korte inhoud concert
22-09-2024	Duo Den Herder-Lee	'Mystiek en Romantiek' cello, piano en toy-piano
10-11-2024	Camerata Trajectina	'Verliefd op Castelein' zang, blokfluit, viola da gamba, harp, liefdespoëzie late middeleeuwen
22-12-2024	Duo Pedro_Alvarado	'Allá lejos, en Belén...' (Ver weg, in Bethlehem...), tenor, sopraan, gitaar en vihuela
26-01-2025	Narratio Quartet	'Beethoven en Schubert' onderweg in 19e eeuw
09-03-2025	Fleustes d'Alleman	'Voci Strumentali' voor 4 fluiten
27-04-2025	Leks Compagnie	'De Weg' harp, zang, dans, vertelling en culturen
01-06-2025	Joe Puglia	'Voices of the Violin Part Two' viool solo

Aanvang concerten

Concerten beginnen om 15:00 uur. In de pauze en na het concert is er gelegenheid om na te praten met andere bezoekers en musici.

Bij de buren: over andere activiteiten

U kunt een bezoek aan het Theehuisconcert combineren met de tentoonstellingen in Odapark. **Zondag 2 juni** is de laatste dag om de twee huidige tentoonstellingen te bezoeken. Op zondagen is Odapark geopend van 13:30 tot 17:00 uur. [Meer informatie.](#)

Sponsoring

Concerten van de Stichting Theehuisconcerten worden mede mogelijk gemaakt door bijdragen van:

- Het Fonds Podiumkunsten
- Concertorganisatie Fred H. Renirie
- Vrienden van de Theehuisconcerten
- Van den Munckhof

Informatie over reservering

Wilt u onze concerten bezoeken, dan kunt u reserveren:

- via onze website www.theehuisconcerten.nl
- of rechtstreeks [bij de ticketsite](#)

Reserveringen worden per email bevestigd, met de tickets als bijlage. Vanaf een uur voor het concert kunt in het Theehuis reserveren, indien er nog plaatsen beschikbaar zijn. Een consumptie is bij de prijs inbegrepen.

Hebt u vragen:

- per email: info@theehuisconcerten.nl
- telefonisch: 0478 – 585295

Locatie: Theehuis van Odapark, Merseloseweg 117, 5801 CC Venray

Introduceregeling

- Bezoekers die tickets hebben gekocht, kunnen bij dat concert introducés meenemen tot een maximum van het aantal tickets dat zij zelf hebben gekocht.
- Voor introducés hoeft geen entree betaald te worden.
- Tickets voor introducés kunnen op de gebruikelijke manier via de site besteld worden.
- Na bestelling van tickets geeft degene die introduceert via info@theehuisconcerten.nl naam, adres en email door van de introducé.

- Introdúcés hebben niet eerder al een theehuisconcert bezocht en kunnen slechts eenmaal van deze regeling gebruik maken.

Digitale concertinformatie i.p.v. papieren versie.

Voor diegenen die de voorkeur geven aan digitale beschikbaarheid van concertinformatie, in plaats van de papieren versie die wordt klaargelegd voorafgaande aan het concert: **deze kan hier worden gedownload.**
