

Nieuwsbrief Theehuisconcerten Odapark maart 2025



- Terugblik: concert 26 januari 2025 Narratio Quartet
- Concert: aanstaande zondag 9 maart 2025
- Concertinformatie
- Overige concerten jubileumseizoen 2024 – 2025
- Bij de Buren
- Goed om te weten

Wij nodigen u weer graag uit voor ons concert op zondag 9 maart, in het Theehuis van Odapark.

Met vriendelijke groet,

Bestuur Stichting Theehuisconcerten

Terugblik

'Narratio Quartet' Beethoven en Schubert'

Op zondag 26 januari was de zaal van het Theehuis geheel uitverkocht. En wel voor de opening van het muzikale jaar 2025 door 'ons eigen' Narratio Quartet. Zoals Viola de Hoog eens opmerkte zijn de strijkkwartetten van Beethoven zo ongeveer de 'raison d'être' van dit Quartet.

Johannes Leertouwer, Franc Polman, Dorothea Vogel en Viola de Hoog maakten van Beethovens kwartet opus 18 no.6, samen met Schuberts strijkkwartet in a-klein, Rosamunde, weer een schitterende uitvoering. Het publiek beleefde een mooie middag.

Foto: Marten Root



Concert zondag 9 maart

'Voci Strumentali' Fleustes d'Alleman:

Marten Root, Dorette Janssens, Aysha Wills, David Westcombe - allen op diverse fluiten (renaissance, klassiek, romantisch).

Ensemble Fleustes d'Alleman ontstond op initiatief van **Marten Root** die gedurende meer dan 35 jaar als docent verbonden was aan de conservatoria van Utrecht, Amsterdam en Bremen. Hij maakte, als eerste fluitist, deel uit van het barokorkest van de Nederlandse Bachvereniging en van het Orchestre Revolutionaire van Sir John Eliot Gardiner.

Marten richtte eerder het Schönbrunn Ensemble op, waarmee hij de hele wereld rondreisde. Zijn opnames bij Globe omvatten, naast Mozarts fluitconcerten, een lange lijst aan kamermuziek-werken. De overige leden van het kwartet zijn door hem opgeleid en inmiddels gewaardeerde collega's in gerenommeerde orkesten op het gebied van de historische uitvoeringspraktijk.

Foto: Marten Root



Dorette Janssens, hoofdvakdocent historische fluiten aan het Utrechts conservatorium, speelt al meer dan 25 jaar in het Barokorkest van de Nederlandse Bachvereniging.

Zij schreef een methode voor dwarsfluit die vertaald is in het Duits en Engels.

Aysha Wills is werkzaam binnen de afdeling Oude Muziek van het Conservatorium in Amsterdam. Zij richtte, samen met **David Westcombe**, het ensemble Postscript op.

David speelt onder meer in het Koninklijk Concertgebouworkest. Hij is een fervent speler van moderne muziek en maakt deel uit van twee DJ-collectieven: Tambourine Amsterdam en Jazzclub.

De eerste helft van het concert: u hoort hier werk van Jacob van Eyck, Diego Ortiz, Tomas Morley, Thomas Tallis, Orlando di Lasso en van Reicha's Adagio voor 4 fluiten, bestaat uit geestelijke en wereldlijke consort-muziek uit Frankrijk, Italië en Engeland, afgewisseld met solowerken.

Consort-muziek is muziek die oorspronkelijk geschreven is voor vier zangstemmen en die ook op vier fluiten werd gespeeld. Het genre bleef in de romantiek bestaan.

Na de pauze wordt het zeer virtuoze werk van Eugene Wackiers, Kwartet voor 4 fluiten, uitgevoerd: een half uur muziek waarin alle (on)mogelijkheden van de instrumenten worden benut. Dit concert begint op renaissancefluiten en eindigt met muziek van een componist die zelfs de huidige 'moderne' böhmfluit heeft gekend én bespeeld.

Concertinformatie

Uitgebreider informatie over het concertprogramma en over de musici, vindt u in de concertzaal. Dat geldt ook voor teksten van enkele van de liederen die de muzikale beleving ondersteunen.

Concerten Jubileumseizoen 2024-2025

27-04-2025	Leks Compagnie	'De Weg' harp, zang, dans, vertelling en culturen
01-06-2025	Joe Puglia	'Voices of the Violin Part Two' viool solo

Bij de buren

Voorjaarsconcert Symfonieorkest Helmond-Venray *Bits & Pieces*, zondag 30 maart, [Schouwburg Venray](#), 15.00 uur.

Het concert staat onder leiding van gastdirigent Gabriel Gonzáles Jiménez.

Het strijkorkest speelt *Crisantimi*, een klein juweeltje van de Italiaanse componist Giacomo Puccini.

Een blaasensemble brengt *Old Wine in New Bottles*, van de Engelse componist Gordon Jacob.

Daarna speelt SOHV in tutti-bezetting de 4^e Symfonie van de Nederlandse componist Carolus Antonius Fodor: in zijn tijd één van de bekendste componisten van Nederland en tijdgenoot van Joseph Haydn.

Tot slot speelt het orkest de feestelijke *l'Arlésienne Suite nr. 2* van de Franse componist Georges Bizet.

- **Bestel uw kaarten online via:** [Schouwburg Venray](#),

Onderstaande tentoonstellingen in Odapark zijn, in verband met het concert van 'Fleustes d'Alleman', op zondag 9 maart gesloten, maar verder nog tot 21 april 2025 te bezoeken: **[lees meer](#)**.

- [IMPRINTS & BREADCRUMBS](#)
- [LEAKY MESSAGES](#)
- [BEWAAR / BEWARE ZIMMER](#)

Goed om te weten

Aanvang concerten

Theehuisconcerten beginnen om 15:00 uur en eindigen rond 17:00. Het Theehuis van Odapark is open vanaf 13:00. De concertzaal is open vanaf 14:45. In de pauze en na het concert is er gelegenheid om na te praten met andere bezoekers en musici. Een pauzeconsumptie is bij de ticketprijs inbegrepen.

Sponsoring

De Theehuisconcerten worden mede mogelijk gemaakt door bijdragen van:

- Het Fonds Podiumkunsten
- Concertorganisatie Fred H. Renirie
- Vrienden van de Theehuisconcerten
- Van den Munckhof

Donaties

Uw donaties dragen bij aan presentatie van hoogwaardige, professionele en gevarieerde klassieke kamermuziek!

Reservering

Wilt u onze concerten bezoeken, dan kunt u reserveren:

- via onze [website www.theehuisconcerten.nl](http://www.theehuisconcerten.nl) of
- rechtstreeks [bij de ticketsite](#)

Reserveringen worden per e-mail bevestigd, met de tickets als bijlage.

Voor vragen

- per e-mail: info@theehuisconcerten.nl of telefonisch: 0478 585295

Locatie

- Theehuis van Odapark, Merseloseweg 117, 5801 CC Venray

Introduceregeling

- Bezoekers die tickets voor een concert hebben gekocht, kunnen hierbij introducés meenemen tot een maximum van het aantal tickets dat zij zelf hebben gekocht.
 - Voor introducés hoeft geen entree betaald te worden.
 - Tickets voor introducés kunnen op de gebruikelijke manier via de site besteld worden.
 - Na bestelling van tickets geeft degene die introduceert via info@theehuisconcerten.nl naam, adres, e-mail door van de introducé.
 - Introducés kunnen éénmaal van deze regeling gebruik maken.
-